

1992

НОЯБРЬ

6

ПЯТНИЦА

№213 (7464)

Вечерний Минск

ВЫХОДИТ

С НОЯБРЯ

1967 ГОДА

ЦЕНА 1 РУБ.

НА СЕССИИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

ЕСЛИ ДЫРКА У БУБЛИКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ САМ БУБЛИК

Это о нашем бюджете. Такую емкую характеристику дал ему народный депутат С. Писаревич во время дискуссии в парламенте. Вчера вновь искали деньги для учителей. Напомним: столкнулись два предложения. Одно — Комиссии по образованию, культуре и историческому наследию, другое — Совета Министров. Суть противоречия пояснил председатель Комиссии Нил Семенович Гилевич:

«В проекте правительства говорится: "Разряды и тарифные коэффициенты педагогических работников, в том числе профессорско-преподавательского состава, должны устанавливаться таким образом, чтобы средняя заработная плата..." и так далее. В нашем документе речь идет не о средней зарплате, а о средней ставке».

Добавлю, было еще несколько моментов, вокруг которых шли споры. Стоит, наверное, не загромождать позицию его основой, а рассмотреть бюджет. Тем более, ряд депутатов высказали мнение, что кор-

ректировку заработка надо проводить во всех бюджетных организациях. По словам Е. Новикова, парламент должен работать на опережение, а не ждать, пока кто-то выйдет на площадь».

Представители правительства пояснили: если в постановлении пройдет слово "ставка", то средняя зарплата учителя (к тому, что планируется) придется поднимать еще в полтора раза. Это дополнительно 2,6 миллиарда рублей в месяц. Где взять деньги? Поднимать цены или усиливать налоговый пресс на производителей? Совершенно очевидно: подобный шаг скажется на тех же бюджетниках. Все мы ходим в одни магазины».

От частного случая к общей проблеме вышел народный депутат В. Заблудный. Он коснулся бюджетной политики в целом. Парламент принял такой Закон о собственности, который не позволяет получать доход от использования государственности. Нет источника для сбора средств в бюджет. Выхо-

дит, виноваты сами, и нечего, как говорится, искать козла отпущения».

Словом, как ни крути, получается, только сессия может снять возникшую напряженность хотя бы в среде учителей. И все же практический боковой утробный заседания напряженности царит среди законодателей. По-прежнему два полярных мнения определяют всю атмосферу в зале».

Ранее за основу был принят проект Совета Министров, но поправки к нему отклоняются одна за другой. Вначале вызвало неприятие и предложение председателя Комиссии по законодательству Д. Булахова. Однако в конце концов это оказалось тем компромиссом, который помог прийти к согласию. Речь идет об установлении временных ставок с 1 сентября 1992 года по 1 января 1994 года будет действовать, пожалуй, основной, третий пункт правительственного постановления, непосредственно связанный с зарплатой педагогических работников».

Как выразился Н. Гилевич, принятое постановление — это лучше, чем ничего, но позже к нему все равно придется вернуться».

Вчера на сессии от имени оппозиции белорусского народного фронта с заявлением выступил З. Позняк. Поводом послужило решение Верховного Совета об отмене республиканского референдума. По мнению оппозиции, парламент с подачи Комиссии по законодательству сфальсифицировал выводы, сделанные центральной комиссией по референдуму, и представил как грубые нарушения закона. Но их может устанавливать только суд. Действия Верховного Совета расцениваются, как удержание власти незаконными средствами».

Представители БНФ подчеркнули, что они остаются в жесткой парламентской оппозиции, будут вести борьбу за обновление законодательства, по-прежнему являются полномочными представителями своих избирателей, но не считают себя обязанными принимать участие в голосовании в этом Верховном Совете».

В общем, оппозиция в парламенте остается: на то и шукла в реке, чтоб карась не дремал. Если не считать бурных дебатов по поводу зарплаты педагогам, вчерашний день на сессии прошел более-менее ровно. В зачет депутатам можно отнести, в частности, принятие Закона "О пограничных войсках Республики Беларусь".

Внесены изменения в свежий еще Закон "О занятости населения Республики Беларусь". Мне стала известна также информация, касающаяся не только депутатов, но и других наших сограждан. С 10 ноября в республике расчеты за все продовольственные товары, а также табачные и вино-водочные изделия в розничной торговле всех форм собственности будут производиться только за расчетные билеты Национального банка Беларуси. Исключение сделано лишь для предприятий общественного питания».

В. АЛЕШКЕВИЧ.

ТОРГОВЫЙ ДОМ

RICHKAS

ПОДПИСКА на газету "Вечерний Минск" продлена до 15 ноября. Стоимость подписки на полгода — 183 рубля.



ТУРЕЦКАЯ ФИРМА "ОРТАДОГУ-ТУР" предлагает

ежедневное рейсовое движение на комфортабельных автобусах "Мерседес" по маршруту "МИНСК—СТАМБУЛ—МИНСК".

Стоимость проезда Минск — Стамбул — 40 долларов, Стамбул — Минск — 40 долларов. Обслуживание в Стамбуле — 25 долларов (проживание: 2 ночи в гостинице и два завтрака). Общая стоимость обслуживания — 105 долларов США.

Адрес: г. Минск, ул. Ванея, 34, 2-й этаж, автовокзал "Восточный". Тел. (0172) 47-39-44, 48-47-50.

БЫСТРО И КАЧЕСТВЕННО:

ВИЗИТНЫЕ КАРТОЧКИ, БЛАНКИ, РЕКЛАМНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, БРОШЮРЫ.

Набор на компьютерном издательском комплексе.

СП "ТОПРИНТ, ЛТД."

Минск, проспект Машерова, 13

(кинотеатр "Москва").

Тел. (факс) 23-11-35.

ВЫ УЖЕ КУПИЛИ ПЕЧЬ СВЧ?

ВАМ ОЧЕНЬ ПОВЕЗЛО! НО ВАША РАДОСТЬ БУДЕТ НЕПОЛНОЙ БЕЗ КНИГИ

"РЕЦЕПТЫ БЛЮД, ПРИГОТОВЛЕННЫХ В ПЕЧИ СВЧ".

АО "РАНАР"

предлагает вам приобрести эту книгу по адресам в г. Минске:

- ул. Козлова, 8, магазин "РАНАР";

- ул. Гоголя, 41, магазин "Литература";

- ул. К. Маркса, 10, 4-й этаж, АО "РАНАР".

Телефон для справок: 27-37-16.

Спешите купить! Тираж ограничен. Стоимость — 15 руб.

ГАВРИЛОВА АНЖЕЛИКА ВЛАДИМИРОВНА и ЕМЕЛЬЯНОВ ДМИТРИЙ ВАЛЕРЬЕВИЧ СООБЩАЮТ

ВСЕМ ЗАИНТЕРЕСОВАННЫМ ЛИЦАМ, ЧТО ИХ БРАКОСОЧЕТАНИЕ СОСТОИТСЯ 9 ЯНВАРЯ 1993 ГОДА.

ПОСЛЕДНИЕ ПРИЗЫВЫ КОММУНИСТОВ?

"Товарищи! Будем верны идеалам Октября, отстоим имя и дело Ленина!"

Народные депутаты — коммунисты! Помните о высоком доверии избирателей, укрепляйте Советскую власть! Свою инициативу, конструктивную и эффективную работу в Советах направляйте на благо народа.

Граждане нашего многонационального Отечества! Будущее СССР — в единстве суверенных республик! Да — новому Союзному договору!

Братский привет коммунистам, сторонникам социалистической идеи, всем прогрессивным силам планеты!

Да, именно так звучали Призывы Политбюро ЦК КПСС к 73-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. (Ныне отмечали бы годовщину 75-ю...)

Последние призывы коммунистов? Размышления об Октябре 1917-го — на 2-й странице газеты.

"ВЕЧЕРНЕМУ МИНСКУ" — 25: ЭХО ПРАЗДНИКА СЧАСТЛИВЧИКИ ПРИГЛАШАЮТСЯ НА СЦЕНУ



Выигрыш в лотерее, конечно, не самая большая жизненная удача. Но и это событие может подарить счастливые минуты, тем более, если призы разыгрываются прямо здесь, в зале, а обладателями их становятся зрители».

В финальном отделении праздничного вечера в ГАБТе Республики Беларусь, посвященного 25-летию "Вечерки", азарт игры захватил всех присутствующих. Из 1100 зрителей 86 стали обладателями призов! Чей же билет (на этот раз уже не лотерейный, а билет в театр) окажется отменным фортуной? Среди первых счастливиц — Регина Булат, учительница математики».

— Я — не игрок, и в лотереях почти не участвовала, — говорит она. — Сегодня выиграла впервые. Сегодня, теперь к лотереям стану относиться более серьезно. Следом за ней на сцену под-

нялся Андрей Герасимов, киномеханик по профессии, ныне работающий сторожем одного из коммерческих магазинов на Комаровке. Он выиграл путевку в институт "Очарование". "Продлите молодость свою!" И хотя Андрей еще довольно молод, она может пригодиться и ему, ибо институт предлагает услуги самые различные».

А тем временем установленные на сцене барабаны продолжают крутиться, дети достают из них свернутые бумажные трубочки, передают представителям тиражной комиссии, а те, в свою очередь, оглашают ряды и место, на которые выпал выигрыш. Здесь же, на сцене, все призы. Вот еще один счастливчик, приняв поздравления, направляется обратно в зал с внушительной коробкой. Знакомимся: Алексей Бондаренко, пенсионер. "Вечерку" выигрывает с первого дня ее существования, расставаться не намерен

и в ближайшем будущем. И как бы в награду за преданность нашей газете ему улыбнулась удача: он унесет домой трехрожковый светильник».

Наталья Наревич младшая нашей газеты: ей 21 год. Вспоминает: по "Вечерке" училась читать, буквы уже были потом. Выиграла она кроссовки китайского производства. Раньше ей тоже доводилось быть среди тех, кому повезло, правда, больше рубля не выигрывала... Уже подходила к концу лотерея, а самый большой и по стоимости, и по размерам приз — велосипед дорожный Минского моторовозавода — так и оставался на сцене. Но вот и он нашел хозяина. Им оказался восьмиклассник 3-й школы Денис Пивоварович, пришедший на этот вечер с мамой. Велосипед ему оказался кстати: пока у него такого не было, а кататься он очень любит».

Коробки шоколадных конфет,

книги "Богатые тоже платят", портрет Вероники Кастро, формочки и многие другие приятные сюрпризы получили в этот вечер обладатели счастливых билетов. Но вот праздник подошел к концу. Опустил зрительный зал, рабочие принялись за уборку сцены. Последнее, что бросилось в глаза в гостеприимном оперном, — вахтер служебного входа, склонившаяся над юбилейным номером "Вечерки", Мария Ивановна Жовтеш».

— В последнее время наша газета стала значительно лучше, — говорит она. — С удовольствием читаю материалы о нашем театре. И не только читаю, но и делаю вырезки. Так и закончилось празднество, посвященное серебряному юбилею "Вечерки", празднества, которые принесли радость, минуты киноманам читателям».

А. СТУЛОВА.
Фото Н. БОНДАРИКА.

НА КАРТУ ПОСТАВЛЕНА СУДЬБА?

Павел Глоба и его ученики разработали астрологическую карту Минска. Каждая улица, площадь, бульвар и даже здание находятся под определенным знаком зодиака. Так же и люди. Именно поэтому, по мнению астрологов, в одних и тех же местах одним везет, другим — не очень, кто-то переживает определенное беспокойство».

Исходя из этой карты, можно заключить, где лучше иметь кварти-

ру, офис, строить гараж, в каком ресторане планировать семейное торжество и т.д.

У минчан есть уникальная возможность задать интересующие их вопросы Павлу Глобе на презентацию астрологической карты. Она состоится 7 и 8 ноября в Доме офицеров. В этом вечере примут участие артисты, музыканты, творческие коллективы».

Н. ИВАНОВ.

ПОСТОЯННО ДЕЙСТВУЮЩАЯ ВЫСТАВКА

В выставочном зале Союза художников Беларуси открылась постоянно действующая выставка произведений белорусских художников. Демонстрируются сотни работ различного жанра — живопись, графика, из-

делия народных мастеров. Представлены произведения ветерана В.П. Кузьмачевского, молодых художников Игоря и Елены Бархатковых, Александра Лубневского, других авторов».

На выставке можно купить или заказать произведение, получить консультацию специалистов. Вход свободный.

РИД.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОДАЕТ КАРБАМИД В МЕШКАХ.

Количество 5000 тонн (без лицензии).

Тел. 237-081.

СРОЧНО ПРИГЛАШАЕМ БРИГАДУ ЭЛЕКТРИКОВ.

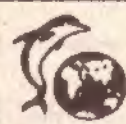
Тел. 316-654.

НАШЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ — ВАШ ВЫБОР!

5 ДНЕЙ в ГОЛЛАНДИИ (автобусная поездка с посещением авторья), выходные дни — база отдыха "Рабубичи" (с сауной, баром, дискотекой).

Реализуем ванны чугунные 150 см.

Справки по тел.: 26-12-17 с 12.00 до 15.00.



Вниманию деловых людей! ЮРИДИЧЕСКАЯ ФИРМА "SOLUMEX"

разработает пакет учредительных документов и обеспечит регистрацию вашего будущего предприятия в течение 3 дней, окажет услуги по регистрации дочерних, совместных и иностранных предприятий и представительство, зарегистрирует вас в качестве участника внешнеэкономических связей, окажет услуги по получению лицензий, по купле-продаже квартир и ведению дел в судах.

Наши контактные телефоны: 54-01-96, 59-63-11.

WRIGLEY'S SPEARMINT CHEWING GUM

The WRIGLEY COMPANY is the world-wide leader of quality chewing gum products. Our recognized brands are sold in more than 100 countries. The German-based subsidiary is seeking to employ an ambitious national to fill the position of

REGIONAL MANAGER

The successful applicant will primarily be responsible for guiding our import partners and for developing the distribution of our products in all appropriate retail channels. Our Regional Manager will be extensively trained on the job. Ideally candidates should have a university degree and experience in commerce, will be English and German speaking, under 35 years old and should possess drive, initiative and good communication skills. A driver's license

is required. We offer attractive salary and outstanding career opportunities. If this challenging position interests you please write in English or German giving all details of education and professional experience as well as a recent photograph. Please apply to WRIGLEY GmbH, Personnel Department, Albrecht-Dürer-Straße 2, 8025 Munich-Unterhaching, Federal Republic of Germany, Tel.: 00 49-89-66 51 03 53, Fax: 00 49-89-66 51 03 59.



WRIGLEY GmbH



ФИРМА "ИНТЕРМАРК"

официальный дистрибьютер на территории Республики Беларусь всемирно известного лидера по производству качественной жевательной резинки WRIGLEY COMPANY

1. Предлагает: всем государственным, коммерческим и частным торговым предприятиям, осуществляющим розничную торговлю, сотрудничество по реализации жевательной резинки всемирно известной WRIGLEY COMPANY на основе постоянных прямых поставок. Тел. 25-87-11, 45-42-66, 61-48-56, 46-58-07.

2. Объявляет конкурс: на должность РЕГИОНАЛЬНОГО МЕНЕДЖЕРА. Требования: возраст — не старше 35 лет,

высшее образование, свободное владение английским или немецким языком, практический опыт в организации оптовой и розничной торговли, умение управлять легковым автотранспортом.

3. Приглашает на работу: квалифицированных коммерческих агентов, имеющих опыт организации оптовой и розничной торговли.

Работа по контракту. Тел. 49-36-10, 49-82-79, 49-36-09.

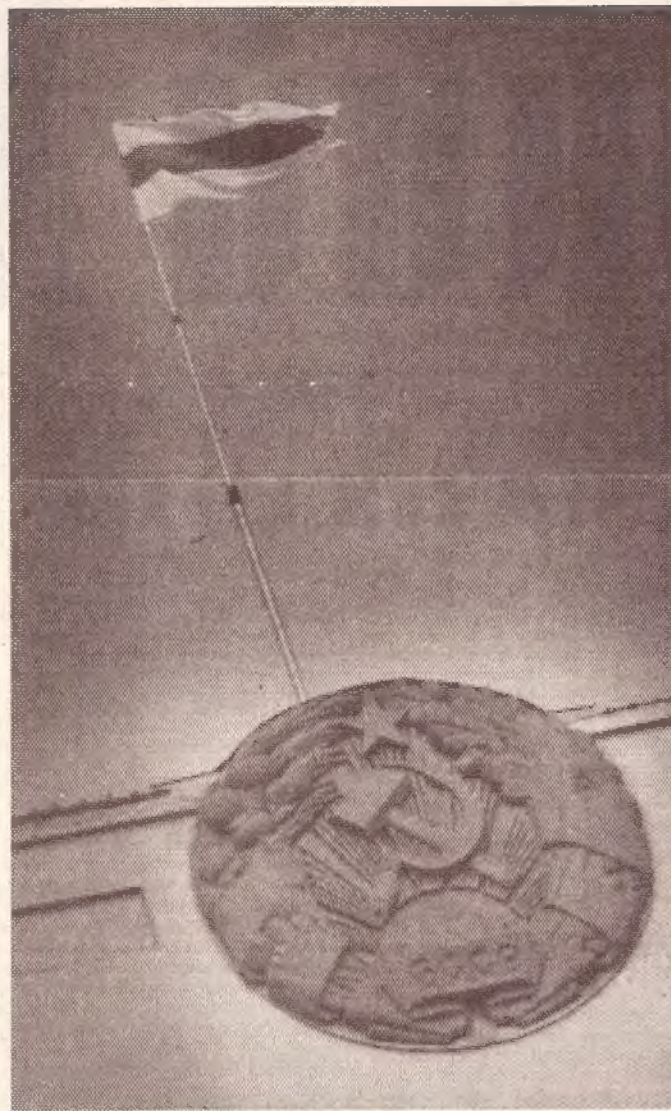


Сегодня — пятница. Перевернем досрочно еще один листок календаря. "1992, ноябрь, 7, суббота". И чуть ниже — мажорные строки: "75 лет Великой Октябрьской социалистической революции". Все врет календарь? Между прочим, в нашем восточном сопредельном государстве завтра митинговать, видимо, будут не сильно. Но пить и есть песни поют. Красный день календаря все-таки... Вообще-то, наверное, и на Беларусь эта суббота не окажется рабочей, потому как не на всех произ-

водствах и в обычные дни есть чем занять людей. В магазинах нынче не густо. Но, наконец, на ноябрь по две бутылки водки "откосили" минчанам. Стало быть, одну можно выпить с друзьями за прошлое, а вторую — вскрыть за будущее. За сегодняшнее житье-бытье язык не поворачивается тост произносить.

"И встретились Октябрь с перестройкой."

Фото Ю. АЛЕКСАНДРОВА.



ПОДСТРЕЛИЛ ЛИ РОССИЮ СЕМНАДЦАТЫЙ ГОД?

Нынче много говорят и пишут о процветающей дореволюционной Российской империи, о случайности октябрьского переворота, о том, что 17-й год, мол, спровоцированный большевиками, подстрелил Россию на взлете экономического и духовного. Сколько в этих оценках истины? По крайней мере, очевидно одно: от добра добра не ищут, общество не взывает себя революционизировать от нечего делать. Но не зря все-таки над нами зло подучивают, что бывший СССР был государством с непревзойденной историей. И потому мы не беремся ее переосмысливать. Просто поглядим на глаза некоторые высказывания людей, далеких от симпатий к тем, кто разорвал Россию на другую, неприступную дорогу. Их и предлагаем вашему вниманию. Выводы можете делать любые, какие вам придут в голову.

НАЧАЛА БЫЛО СЛОВО

"По моему мнению, Советская власть непрерывно развивалась до большевистской революции 1917 года... Я часто говорил, что Ленин и Троцкий пришли к власти на трех словах: "Вся власть Советам..."

Раймонд РОБИНС, полковник, начальник американской миссии Красного Креста в России.

ПОТОМ СВЕРЛИ КЕРЕНСКОГО

"...Мы видим, как отменялась солдатская масса от своего кумира Керенского и готова была предать его, как только Керенский пошел на войну, отказался от мира "по телеграфу". Мир "по телеграфу" дали большевики, и солдатская масса пошла за ними".

П. КРАСНОВ, генерал, казачий атаман на Дону.

ВЛАСТЬ ВЫПАЛА ИЗ РУК

"Власть падала из слабых рук Временного правительства, и во всей стране не оказалось, кроме большевиков, ни одной действенной организации, которая могла бы предъявить свои права на тяжкое наследие во всеоружии реальной силы".

А. ДЕНИКИН, генерал, командующий Белогвардейской армией юга России.

ДЕРЕВНЯ ГОЛОДАЛА ВСЕГДА...

"Мы привыкли думать, что раз мы много вывозим за границу, раз мы имеем в городах дешевые сельскохозяйственные продукты, то все это у нас избыток. Но это было заблуждение, а теперь стало колоссальной ошибкой. Никогда у нас чрезмерных запасов не было. Чтобы заплатить подати, которые из нее выкачивались, купить водку, к которой она привыкла, приобрести товаров второго сорта по большим ценам, деревня вынуждена была отчуждать не от избытка, а от голода".

А. СОЛЖЕНИЦЫН, (Цитата из протокола заседания Государственной думы).

...НО "БЫВШЕ" ЕЛИ СЫТНО

"У Альбера" заказывали навару фри, бифштекс по-гамбургски и записали это бургундским "по три с половиной бутылки..."

Аркадий АВЕРЧЕНКО.

ЗАДОЛГО ДО 1917-ГО...

"Общественная мысль прекращалась и насильно подгонялась под ранжир. В земледелии безнадзорная застой, нарастающая сполз промышленный рабочий оставался вне возможности борьбы за улучшение своего положения. Государственная трудящаяся народная интеллигенция загнана в подполье, в Сибирь, в эмиграцию и вела мечтательное-оположенное жизнь вне открытой связи с родной действительностью. А это, в свою очередь, извращало интеллигентскую мысль, направляя ее на путь схематизма и максимализма".

В. КОРОЛЕНКО.

...И ПЕРЕД САМЫМ ОКТЯБРЕМ

"Нашей задачей, сколько я мог понять в Ставке, являлся арест членов Временного правительства и арест солдатских и рабочих депутатов, иными словами, захват Зимнего дворца, Смольного института и Таврического дворца".

П. КРАСНОВ.

"ЧЕЛЗЯЗ ОГУЛОМ ХАТЬ НАРОД..."

А "белых", конечно, можно. Народу, революции все прощается — "все это только эксцессы". А у белых, у которых все отнято, поругано, изнасиловано, убито, — родина, родные колыбели и могилы, матери, отцы, сестры, — "эксцессы", конечно, быть должно".

И. БУНИН.

СТРАНА ПОГИБЛА БЫ

"Я защищаю большевиков? Нет, я, по мере моего разумения, борюсь против них, но — я защищаю людей, искренность убеждений которых... мне известна, точно так же, как известна искренность их желания добра народу. Я знаю, что они производят жестокий научный опыт над живым телом России, я умею ненавидеть, но предпочтительно быть справедливым".

О да, они наделали много грубейших, мрачных ошибок — Бог тоже ошибся, сделав всех нас глупее, чем следовало, природа тоже во многом ошиблась — с точки зрения наших желаний, противных ей целей или бесцельности ее. Но, если вам угодно, то и о большевиках можно сказать нечто доброе, — я скажу, что, не зная, к каким результатам привел нас в конце концов политическая деятельность их, психологический анализ их оказали русскому народу огромную услугу, сдвинув всю его массу с мертвой точки и возбудив во всей массе активное отношение к действительности, отношение, без которого наша страна погибла бы".

М. ГОРЬКИЙ. (В подборке использованы материалы "Слова", "Юности", "Нового мира", "Патриот" и других периодических изданий).

ЭТО — НАША ИСТОРИЯ

Евгений ЛУГИН, председатель Белорусской крестьянской партии:

Склонен считать, что Октябрьская революция — это наша история. И как бы мы к ней ни относились, мы вынуждены признать, что она оказала огромное влияние на весь ход общественно-политического процесса в мире.

Как представитель крестьянской партии, хочу подчеркнуть, что лозунг "Землю крестьянам!" был очень приятным и фактически сыграл огромную роль в победе Октября. Если бы Временное правительство взяло на вооружение его, то Октябрьская революция вообще могла не состояться.

Если бы и в годы советской власти этот лозунг не был перенесен на насильственную коллективизацию, если бы был хозяином на земле, ситуация в стране была бы совершенно другой. Да и в годы перестройки, если бы преобразования нача-

лись с проведения земельной реформы на основе собственности, то мы бы не дошли до такого развала в стране.

Возьмем, к примеру, Китай, где проведена земельная реформа и даже при сохранившейся политической системе результаты ее вполне удовлетворительные. Этот небольшой исторический анализ говорит о том, что и в Республике Беларусь без проведения земельной реформы выход из кризиса не будет.

Хотел бы еще подчеркнуть, что влияние Октябрьской революции на мировое развитие событий в том, что состоятельные классы вынуждены были перестроиться в отношении людей наемного труда. Они обеспечили довольно высокий прожиточный минимум и этим сдержали революционные процессы в своих странах. Практически они действовали по принципу: лучше уступить меньше, чем потерять все.

Белорусская крестьянская партия не отрицает идеи социализма, как идеи со-

циальной защиты людей. Но эта идея должна сочетаться с личными интересами человека.

Емельян ЛЕПЕШКО, первый секретарь Минского горкома Партии коммунистов Беларуси:

Я своих взглядов не менял. К Октябрю отношение прежнее. Как говорил мой отец, Николай Харитонович, который, кстати, прошел три войны, лучше советской власти в нашей стране не было. Скажете, ну при каком еще строе не голодали бы люди и тулялись? А при советской власти всем жилось сытно. Но и довели страну... Но, как известно, по воле и желанию людей ничего не делается. К примеру, ответить на такой вопрос: будет ли мальчик мужчиной? Будет! Так вот, Октябрь — тоже неизбежность...

Плоха Партия коммунистов Беларуси в СНГ — самая многочисленная. Ее члены — спесарь часового завода И.И. Пучковский и электромонтер тракторного завода В.В. Пакули недавно вошли даже в состав ВЦИК. Все, что разделяет взгляды обывательской компартии, собирается 7 ноября на площади возле Дома правительства и возмужал к памятнику В.И. Ленину цветы. Затем — митинг в парке имени М. Горького.

То, что произошло в России 75 лет назад, всколыхнуло весь мир. Думаю, не найдется человека, который бы назвал антигуманными цели коммунистического движения. Но, по моему мнению, пока у нас будет существовать традиция — делить и отнимать, — порядок не прибавится. Капиталу нужен хищник. И он его найдет. Понимаю все это, я просто не мог оставаться в тени, поэтому и возглавил горком Партии коммунистов.

Плоха Партия коммунистов Беларуси в СНГ — самая многочисленная. Ее члены — спесарь часового завода И.И. Пучковский и электромонтер тракторного завода В.В. Пакули недавно вошли даже в состав ВЦИК. Все, что разделяет взгляды обывательской компартии, собирается 7 ноября на площади возле Дома правительства и возмужал к памятнику В.И. Ленину цветы. Затем — митинг в парке имени М. Горького.

РЕКЛАМА В НОМЕР

ПРОДАЮТ

Имп. сапоги 38, туфли 36 за СКВ, одежда вербейскими, Ботинки 41, туфли 38. Т. 692-336.
54, 51 ТЦ-118, -441. Т. 638-378.
Примечание "Ирландия" 14 т.р. (доставка), багетные карнизы, размеры на заказ (1 пог.м 270 р.). Т. 339-893.
Электростанция. Т. 647-532.
Приглашения в РП. Т. 316-462.
Приглашения в РП. Т. 360-495.
54 ТЦ-510 ЕМ — 235 \$, ТВ "Panasonic" TC2171E — 440 \$. Т. 366-008.
Холодильники, морозильники "Минск", ТЦ "Горизонт". Т. 504-945.
Женское кожаное пальто (трапеция). Т. 541-982.
Шенков дрга. Т. 564-345.
МА3-354323 и полуприцеп 9307040. Т. 395-283.
Новый ВА3-21053, вышелевый (4000 \$) или менью на новый ВА3-21083. Т. 490-786.
Шенков добермана. Т. 515-066.
ВА3-21053. Т. 315-234.
54, 51 ТЦ-118 ДП. Т. 651-785.
Крепелня "Salomon", ф/а "Зенит". Т. 526-916.
Прицеп тракторный ЗПТ-8572 грузопод. 13 т. Т. 390-157.
Билеты в РП. Т. 514-345.
BM-1230 "Samsung". Т. 605-986.
Кухня "Ректа" новую. Т. 982-623.
Красивые шерсть, ткани в комм. магаз. нагротеп оставили "Ул. Мениге". Комплекс "Умелые руки", побоевое стекло, стальной для ВА3-08, -09, и т.д. Т. 316-866.
"Минск"-126. Т. 507-767.
А/м "Запорожчик". Т. 570-086.
Жакеты (ангора). Т. 244-143.
Шв. маш. "Чайка". Т. 373-206.
Новый ковер 2,1х3. Т. 655-071.
Кухня "Мозырьская". Т. 520-916 или 521-340.
Шифер. Т. 253-342.
BM-1220 (170 \$), магнитола "Велосипед", бр/а (Югославия), обом, багот. Т. 247-544.
А/м "Москва"-41 новый ("вышеле"). 1992 г., ВА3-03, 1981 г. за СКВ. Т. 669-435.
Автомоб. "Робур". Т. 413-242.
Холодильник б/у, ТЦ, мебель. Т. 533-879.
Жилую комнату "Аурора" (Румыния), построй. бр/а (Югославия), обом, багот. Т. 247-544.
Шубу из каракуля. Т. 664-489.
Возвращающую "Нива"-5. Т. 268-759.
Косметический массажер. "Юность"-2, ВА3-05 (1981 г.), напич. или безнапич. расчес. Т. 254-008.
"Форд-Таурус" 1982 г. Т. 348-543.
Шафр, кровати. Т. 669-307.
Пленки 126, 135, 138, 138-127.
Кухня "Венора" дуг, а/м "Деня" новый. Т. 702-138.
Шафры, спальни. Т. 534-228.
Шубу из овчины (40-42), черепропачен. Т. 349-383.
Книок на дачу. Т. 712-566.
МА3-64229 и 93866. Т. 251-727.
Шенков боксера. Т. 618-180.
ТЦ JVC-290, стерео (Япония) новый, 72 см, 1150 \$, аудиосистема имп., магнитола, магн. набор посуды. Т. 373-505, 547-311.
Снг. "Магпа" — 110 р. Т. 690-632.
Оптомные поставки — продукты, детское питание, кофе из Австрии и др. Т. 483-272.
Автомоб. ПАЗ-672 6 у/м менью на легковой а/м. Т. 309-316.
Теленый ад (3). Т. 696-709.
Товары народного потребления мелким оптом. Т. 438-477.
Керосин МПА. Т. 693-455.
Товарные юности. Т. 669-079.
Шафры 3-стор. с/а. Т. 534-381.
Новую имп. м/мелю за СКВ. Т. 770-267.
Паркет дубовый. Т. 401-356.
ВА3-21011 1980 г. 600 \$. Т. 530-519.
А/м ВА3-2103. Т. 345-882.
Оптом куртки из ситового нейлона. Т. 522-553.
Ваз. машины. Т. 324-286.
Кухонные комбайны "Мир" (9 операций). Т. 362-339.
Спальню "Анкор". Т. 237-065.
"Витки"-автомат. Т. 438-478.
СКВ. Т. 568-416.
Деревяный шкаф. Т. 573-639.
Противопожарный аэрозольный препарат. Т. 318-461.
Дачу (Копосово). Т. 339-286.
Ф/а "Зенит"-122. Т. 319-566.
Новый ВА3. Т. 513-077.
Шенков даламатки. Т. 569-049.
СКВ. Т. 559-884.
Мягкий угон. Т. 459-478.
"Минь", "Виктор", "Ромашку", "Помидор". Т. 514-079.
80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 00, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 00, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 00, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 00, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 00, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 00, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 00, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 00, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 00, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 00, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 00, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 00, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 00, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 00, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 8

ЦИРК

ПРАЗДНИК УЛЫБОВ

Сразу и не скажешь, чего в нашей жизни больше всего не хватает. Но в одном твердо уверен: особенно мы страдаем от дефицита улыбок. Подтверждает это и Минский цирк, куда мы спешим не только на красочное зрелище, но и на праздник заботы, утерянной всеми нами улыбки.

Несомненно "Гвоздем" представления является иллюзионный аттракцион "Медвежий бенедикс" под руководством Геннадия Минасова. В нем участвует большая группа четвероногих артистов — восемь медведей, столько же лис, два волка, енот, утки и т.д. Номер состоит из отдельных сценок, объединенных сквозной темой, вынесенной в его название. Правда, бенедиктов всего трое — трое мишек разного возраста. Вокруг них, собственно, и разворачиваются все события. В

честь "именинников" и яркий парад, и выступление балета, и богатый амплуа обед, и... Кроме, все то, что помогает полнее раскрыть таланты четвероногих. А они, могут буквально все: и танцуют, и раскладываются, и делают кулбиты, а порой проявляют свой характер. Но на протяжении всего действия вызывают веселые улыбки и смех. Вспомним сценку появления пожарной машины. Или эпизод, когда главный бенедикт медведь Пята восседает на своем почетном месте.

Аттракцион этот иллюзионный. А значит, должны быть таинственные превращения и волшебные загадки. Геннадий Минасов — сторонник такой иллюзии, которая таит в себе элемент неожиданности. Например, корреспондент, освещающий бенедикс, попадает в повздоривший котел, а оттуда... вы-

летают живые утки. Енот является из... торта. И происходит все это очень непринужденно. Как и превращения лис из белых в черные, из черных в рыжие и т.д.

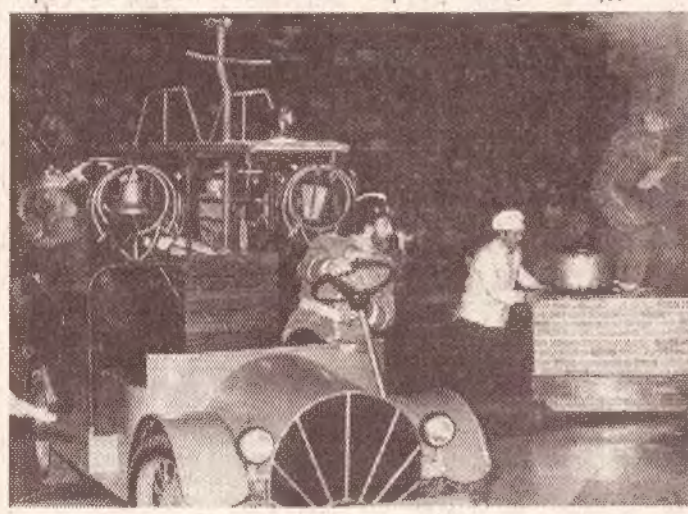
Интересна дрессура Геннадия Минасова, кстати, представляла весьма известной цирковой династии, бывшего студента Минского института физкультуры, мастера спорта. Она — не назидательная, без применения давления и силы, построенная на добрых, доверительных отношениях с животными. Создает впечатление, что сам дрессировщик все время как бы в стороне, а его подопечные ведут представление сами.

Впечатляют и другие номера первой программы нового сезона Минского цирка. Высокий профессионализм, насыщенный сложными трюками, артистизм отличают "Эквилиб-

ную лестницу" Надежды Сорваловой и Владимира Прохорова — последний, кстати, минчанин, выпускник института физкультуры, мастер спорта. Артисты хорошо чувствуют друг друга, особенно при восхождении и спуске по лестнице с шаром.

Нестандартен по художественному решению номер "Экзотика со стопом" Геннадия Тарлонова и Виктора Минасова. В нем много музыки и танца, интересные акробатические связи. Это же можно сказать и о выступлении Виолетты Горшковой. Музыкальная, насыщенная сложными элементами "Высшая школа верховой езды" — номер, созданный в Минском цирке Рамисом Шанниной-Колондой. Добрыи молдавский юмор, темп выделяет выступление танц-жонглеров Анжелики Марин и Николая Каленики. Правда, артистам, на наш взгляд, предстоит еще немалая работа, чтобы повысить трюковую насыщенность и разнообразие номера "Еду на ярмарку".

Увидели мы и "Кукулу" в исполнении мастера спорта международного класса по акробатике Елены Фоминой и братьев Виктора и Артура Минасовых. Признаться, сначала номер несколько насторожил: что-то подобное уже встречалось на мажорке. Вспомним хотя бы идентичные трюки Антона Абджаня, Ларисы Кобышевой и Валерия Маркова. Однако опасения оказались напрасными. Художественный ход и решение номера были совершенно удачны, использованы иллюзии. Выступление насыщено трюками "высшей акробатики" — сложные



присоедин, сальто-мортале, связки — и все артистично, в темпе. "Подыгрывающие" — белая и черная клоуны — весьма выразительны: один шустрый, веселый; другой — унылый, все время конфликтует с "кукулой". А в итоге — смешно и весело. Молодые артисты, правда, идут свой манер, так что номер совершенствуется, обещает много новых неожиданностей.

Их совсем молодая в своем артистическом зрелом Юлиа Чеканова, номер которой так и хочется назвать не "Игра с собачкой", а "Девочка с собачкой". Со своим четвероногим другом Лордом, который понимает ее с полуслова, она доставляет много радости зрителям, особенно детворе. Выступление отличается непосредственностью и чистотой, пластичностью. Эти же качества плюс лиризм присущи номеру "Он и она" Ольги и Андрея Аверушиных. Кстати, Андрей — коверный клоун. Складывается впечатление, что нет, наверное, такого циркового жанра, который бы он не владел. Он — и экзотик, и музыкант, и гимнаст, и жонглер. И все получается легко, профессионально. Вместе с друзьями-напарниками Игорем Васильевым и Юрием Томчуком он щедро дарит хорошее настроение зрителям /сцени "Скромнорыш потехи", "Корова", "Матрешки", "Металл".

А улыбки, с которыми я начал отчет, — так они постоянные спутники вечно молодого искусства цирка.

Олег ФОМЧЕНКО.

НА СНИМКАХ: сценка аттракциона "Медвежий бенедикс" Г. Минасова; "Хула-хулы" В. Горшковой.

Фото А. ЛОБОВЫ.

ТАБЛИЦА

тиража выигрышей лотереи
газеты "Вечерний Минск",
состоявшегося 2 ноября 1992 года
в театре оперы и балета

Тираж выигрышей проведен в три этапа
На первом этапе разыграно 72 выигрыша
по ПОЛНОЙ СЕРИИ И НОМЕРУ ЛОТЕРЕЙНОГО БИЛЕТА.

№№ серий	№№ билетов	Наименования выигрышей
010008	154	Коробка конфет "Орнаментальная"
010012	220	Часы наручные женские "Электроника"
010015	188	Часы наручные женские "Электроника"
010047	210	Часы наручные женские "Электроника"
010065	216	Страховой полис страховой компании "Аско" на 100000 рублей /от несчастного случая/
010093	217	Страховой полис страховой компании "Аско" на 100000 рублей /от несчастного случая/
010109	202	Часы наручные женские "Электроника"
010201	215	Костюм детский китайского производства
010269	211	Простая именная акция Акционерного общества "Проминвест" /номинальная стоимость 1000 руб./
010295	208	Костюм детский китайского производства
010312	157	Часы наручные женские "Электроника"
010421	181	Набор для воды французского производства
010448	160	Путевка института "Очарование"
010465	181	"Продлите молодость свою"
010524	182	Костюм детский китайского производства
010553	201	Страховой полис страховой компании "Аско" на 100000 рублей /от несчастного случая/
010585	216	Страховой полис страховой компании "Аско" на 100000 рублей /от несчастного случая/
010606	154	Набор для воды французского производства
010609	220	Турпутевка в Иканду
010650	213	Часы наручные женские "Электроника"
010664	202	Страховой полис страховой компании "Аско" на 100000 рублей /от несчастного случая/
010716	217	Стиральная машина "Мара"
010716	213	Коробка конфет "Орнаментальная"
010726	201	Костюм детский китайского производства
010730	209	Цветной телевизор "Витязь"
010738	182	Комплект бижутерии
010758	208	Костюм детский китайского производства
010758	210	Страховой полис страховой компании "Аско" на 100000 рублей /от несчастного случая/
010782	214	Страховой полис страховой компании "Аско" на 100000 рублей /от несчастного случая/
010785	215	Страховой полис страховой компании "Аско" на 100000 рублей /от несчастного случая/
010801	209	Велосипед дорожный производства Минского велосипедного завода
010918	188	Костюм детский китайского производства
010941	160	Часы наручные женские "Электроника"
010945	211	Часы наручные женские "Электроника"
010960	157	Костюм детский китайского производства
010960	214	Костюм детский китайского производства
011019	189	Страховой полис страховой компании "Аско" на 100000 рублей /от несчастного случая/
011047	228	Набор для воды французского производства
011056	183	Деревянный уголок производства коммерческой научно-производственной внедренческой фирмы "Элис" /15 кв./
011109	188	Часы наручные женские "Электроника"
011120	230	Велосипед производства Минского велосипедного завода
011136	145	Часы наручные женские "Электроника"
011183	159	Коробка конфет "Орнаментальная"
011217	181	Костюм детский китайского производства
011243	145	Страховой полис страховой компании "Аско" на 100000 рублей /от несчастного случая/
011245	229	Кроссовки китайского производства
011249	229	Костюм детский китайского производства
011269	183	Страховой полис страховой компании "Аско" на 100000 рублей /от несчастного случая/
011275	188	Часы наручные женские "Электроника"
011319	221	Костюм детский китайского производства
011340	181	Часы наручные женские "Электроника"
011340	187	Электроскопическая игрушка производства Минского механического завода
011363	159	Стиральная машина "Мара"
011374	143	Путевка института "Очарование"
011384	153	"Продлите молодость свою"
011393	225	Костюм детский китайского производства
011406	189	Страховой полис страховой компании "Аско" на 100000 рублей /от несчастного случая/
011540	190	Набор для воды французского производства
011547	224	Коробка конфет "Орнаментальная"
011559	187	Шенк породы эрдельтерьер
011561	153	Костюм детский китайского производства
011586	222	Часы наручные женские "Электроника"
011620	222	Простая именная акция Акционерного общества "Проминвест" /номинальная стоимость 1000 руб./
011665	224	Коробка конфет "Орнаментальная"
011733	221	Часы наручные женские "Электроника"
011767	190	Костюм детский китайского производства
011820	185	Часы наручные женские "Электроника"
011828	228	Костюм детский китайского производства
011851	230	Котенок породы мэн-кун
011898	225	Страховой полис страховой компании "Аско" на 100000 рублей /от несчастного случая/
011947	185	Семейная путевка на право занятий восточными видами единоборств в ИП "Скай" в течение 5 лет
011979	143	Турпутевка в Бельгию

На втором этапе разыграно 252 выигрыша
по ПОСЛЕДНИМ ЧЕТЫРЕМ ЦИФРАМ
СЕРИИ ЛОТЕРЕЙНЫХ БИЛЕТОВ

Последние четыре цифры серий лотерейных билетов	Наименования выигрышей
0192	Плакаты-фотографии актрисы Вероники Кастро
0298	Простая именная акция Акционерного общества "Проминвест" /номинальная стоимость 1000 руб./
0435	Книга "Богатые тоже плачут"
0452	Шампунь бельгийского производства
0539	Сборник детективов "Последний барьер"
0665	Пластика с загуской пеленки
0754	В исполнении Александра Малинина
0895	"Книга рекордов Гиннеса"
1015	"Книга рекордов Гиннеса"
1312	Пила спиральная
1670	Книга Тарле "Наполеон"
1823	Акция Акционерного общества "Стройинвест" /номинальная стоимость 250 рублей/
1930	Пластика-альбом "Иисус Христос — суперзвезда"
1987	Путевка института "Очарование"
	"Продлите молодость свою"
	Фонарь аккумуляторный

На третьем этапе разыграно 180 выигрышей
по ПОСЛЕДНИМ ТРЕМ ЦИФРАМ СЕРИИ ЛОТЕРЕЙНЫХ БИЛЕТОВ

Последние три цифры серий лотерейных билетов	Наименования выигрышей
184	Альбом "Жанна д'Арк XV-XVIII столетия"
272	Книга Шекли "Ходжения Джозаниса"
371	Книга Старка "Смерть крадется втихомолку"
700	Книга Шекли "Ходжения Джозаниса"
874	Книга Карнеги "Как оказывать влияние на людей"

Порядок получения выигрышей
Выигрыши выдаются только по тем лотерейным билетам, которые были получены подписчиками в редакции газеты "Вечерний Минск". Для получения выигрыша необходимо обратиться в редакцию, при себе иметь лотерейный билет и подписную квитанцию на газету "Вечерний Минск" или "Рекламное приложение к газете "Вечерний Минск".

Выдача выигрышей — до 31 декабря 1992 года
в кассе № 5 (2-й этаж редакции газеты "Вечерний Минск")
с 9 до 10 и с 17 до 18 часов в рабочие дни.

Денежная компенсация не производится.

Н. ИАЛЮШЕНКО,
зам. главного редактора, председатель оргкомитета
и тиражной комиссии лотерей газеты "Вечерний Минск".

Г. ХАЛИМОН,
инспектор Сберегательного банка Республики Беларусь,
ответственный секретарь тиражной комиссии лотерей
газеты "Вечерний Минск".

А. ЛИННИК,
коммерческий директор, председатель комиссии
по выдаче выигрышей лотерей газеты "Вечерний Минск".

Всякая
всчина

ВОТ ТАКИЕ У НИХ
ПРОБЛЕМЫ

Не надо испытывать эйфорию по поводу достигнутых результатов в работе по ограничению рождаемости в стране, заявила председатель госкомитета КНР по делам планового деторождения Пэн Пэйюнь. Как сообщает газета "Жэньминь жибао", по ее словам, число рождений за первое полугодие нынешнего года немного сократилось по сравнению с аналогичным периодом прошлого. Однако она выразила беспокойство, что в силу огромного числа населения страны его чистый прирост продолжает значительно увеличиваться.

По словам Пэн Пэйюнь, необходимо трезво осознавать всю трудность и масштабность проблемы с населением страны. На нынешний год придется третий за всю историю КНР пик рождаемости. Число женщин, достигших фертильного возраста, в Китайской Народной Республике составляет более 300 млн. человек. К ним добавятся и те пары, которые отложили появление своего ребенка до нынешних времен, так как прошедший год по восточному календарю — год Барана, является, согласно китайским поверьям, несчастливый для родов.

Глава Госкомитета КНР указала, что, несмотря на серьезность проблемы, стоящей перед страной, работа в области реализации политики по ограничению рождаемости в ряде мест идет из рук вон плохо. Наиболее трудное положение в этой сфере сложилось в сельской местности, где, как известно, проживают 900 млн. китайцев. Там в наибольшей степени сохранились старые взгляды на необходимость иметь большое число детей в семье.

БЫЛА БЫ ОДЕЖДА,
А ПОГОДА
НАЙДЕТСЯ

Одна из нью-йоркских телезвезд придумала оригинальный способ для передачи сводки погоды: дикторы одеваются в соответствии с прогнозом. При морозной погоде — закутываются в шубы, при дожде — надевают плащи, при жаркой погоде — появляются в купальном костюме.

ВСЕМ ЧЕРЕПАХАМ
ЧЕРЕПАХА

Долго не могли понять норвежские рыбаки, что за морское чудовище весом в 300 кг вытаскивали они сетями в районе острова Трен (Средняя Норвегия). Обитатели глубин окрестили "Одрун", и почти неделю он находился в специальной ванне с морской водой, дожидаясь, пока ученые и эксперты решат его судьбу.

Оказалось, что эта весьма редкий вид коноштой черепахи, занесенной в книгу "В Красную книгу". Ее озорно вновь выпустили в море в районе Северного Полярного круга в надежде, что черепаха сама найдет дорогу к родным берегам.

У нее на спине укрепил передатчик с портативной ЭВМ (стоимостью около 5 тыс. долларов), разработанный специалистами Норвежского полярного института. Устройство будет передавать на спутник все координаты "Одруна", а также много других данных, например температуру тела, количество и глубину погружений.

Как сообщает газета "Аftenposten", таким экспериментальным передатчиком, работающим на спутник, норвежские биологи "оснастили" уже многих местных животных, в частности северных оленей и белых медведей. А всего в мире через спутник осуществляется слежение за 330 животными. Приемные станции обработки расположены во Франции, США, Японии и Австралии. За норвежской черепахой "космическое око" будет наблюдать почти полгода, пока не иссякнет мощностная батарея питания электронного "информатора".

ПЕРВЫЕ
РЕГУЛИРОВЩИКИ

уличного движения появились в Париже в 1899 году. Причина — "невероятная нагрузка" на городской транспорт. По центральной городской улице Елисейские Поля в сутки тогда проезжало в среднем 20 автомобилей, 42 мотоцикла и 152 велосипед.

(По материалам ИТАР-ТАСС и периодической печати).

АСТРОПРОГНОЗ

7-8-9-10-11-12-13-14-15
НОВАБРЬ

Не очень благополучный период. 8-9-10 и 11 ноября будет сказываться неблагоприятное влияние Космоса на психику. Особенно для женщин. Но и мужчинам в понедельник, вторник и среду не следует принимать ответственные решения: активность очень высокая, но не подкреплена психикой. В это время чаще наблюдаются хулиганские выходы, беспричинные ссоры.

Не рекомендуется ходить в эти дни с непокрытой головой. И не надо спать под прямым "лучами" светом. Категорически. В остальном дни периода будет ощущаться усталость, снижение активности. Дела продвигаются "со скрипом". Новых работ не начинать, целесообразнее заканчивать дела, начатые на прошлой неделе.

Без проблем и осложнений проходят встречи с друзьями, общение с родственниками 9-10-11-12 и 13 /до 15.30/ ноября. В это же время можно ожидать наиболее отдачи от предпринимательства, финансовых сделок и открытий счетов.

7-е, суббота, и 8-е, воскресенье

Не оформляйте денежные документы. Не проводите работ, где необходимы длительные расчеты. Отложите помолвку и бракосочетание.

Удачно проходят визиты и приемы гостей, начало дальних поездок. Но не надо забывать об особенностях этих двух дней: первое напряжение может вызвать конфликтную ситуацию. Если в понедельник, не позже вторника — причина конфликта /если он случится/ покажется и ничемной, и смешной.

В субботу и воскресенье может беспокоить бессонница. Преподнесите ее появление вечерними прогулками /необходим свежий воздух/ и... полным отказом от спиртного.

9-е, понедельник, 10-е, вторник,
и до 9.50 среды

Только до 11.00 утра понедельника есть шанс устроиться на работу впервые в жизни. В эти два с небольшим дня рекомендуется заниматься ремонтом квартиры, дома, переезжать на новую квартиру, производить их обмен. Отстанут хорошие воспоминания от новых знакомств, от встреч со старыми друзьями.

Не удивляйтесь появлению в это время головкружения, изменению артериального давления, обострению хронического остеохондроза, перенесению в глотку. Только будьте более внимательны. А промолчать — лишь по рекомендациям врача.

Хорошее время для всевозможных гинекологических и урологических вмешательств. Но нельзя трогать глаза.

С 9.50 среды, 12-е, четверг,
и до 15.35 13-го, пятницы

Плодотворное время для творческой работы /за письменным столом, в библиотеке/. Пишите статьи, отчеты /если они еще не вышли из головы/. Начинайте быстрое дело, проводите переговоры и заключайте контракты.

Исключите интим — если дорого партнерское здоровье. Остерегайтесь простуды — она может перейти в бронхит или пневмонию. Наиболее слабые места в это время — легкие, нервная и кровеносная системы. Поэтому желательно временно исключить физиопроцедуры и дыхательные упражнения. Опасна пыль, особенно от стиральных порошков. Хорошо лечить печень и желчный пузырь.

С 15.35 13 ноября, пятницы,
14-е, суббота
и 15-е, воскресенье /до 19.15/

Благодаря влиянию Космоса, очень благоприятное время для приема любых лекарств /разумеется, только по назначению врача/.

Из всех периодов лунного месяца указанное время наиболее "податливо" воздействию Луны. Это может проявляться в расстройстве желудка, каких-то /у каждого по-своему/ дискомфортных ощущениях органов пищеварения и груди, усиления оттоков. Частым гостем бывают мигрень и депрессия. Используйте свободные часы выходных дней для их нейтрализации.

Удачное время для лечения суставов, сухожилий, зубов, почек, удаления из почек камней, солей, шлаков. Разные способы лечения этих органов могут быть в это время более результативными, чем в другое.

Очень хорошо проходит прием сабельников. Особенно полезно использовать в это время целебные свойства тыквы. Напоминаем: каша и оладьи из тыквы весьма вкусны.

Ч. МАКОВСКИЙ.

фильмы

Недели

"БЕЗ УЛИК"

Эта цветная художественная кинокартина, созданная на базе киностудии "Беларусьфильм", полностью финансировалась малыми государственными кооперативными предприятиями "Симон", расположенными в Слуцке.

Фильм можно отнести к жанру психологического детектива.

Никто не думал, что безмятежная жизнь в роскошном приморском пансионате будет вскоре нарушена страшными, трагическими происшествиями... Накануне сюда из Чикаго приехала женщина Юлия, которая разыскивает своего бывшего жениха Альберта. Когда она встретилась с браком с другим, и это вызвало у Юлии сильнейшее нервное расстройство. Вечером во время ужина женщина видит коварного Альберта с женой Вероникой. А вскоре бывший возлюбленный Юлии и Вероника погибает. Смерть их загадочна и непонятна.

Главные роли исполняют актеры Людмила Шевель, Донатас Банисонис, Любовь Румянцева, Юрий Горобец, Всеволод Платов, Олег Коржиков. Музыка к фильму написал композитор Евгений Дога. Постановку по

своему сценарию осуществил популярный польский актер и режиссер Зигмунд Маланович.

"ДИКИЙ ПЛЯЖ"

Производство Киевской киностудии им. А.П.Довженко. Автор сценария — Виталий Москаленко, режиссер-постановщик — Наталья Кирикова.

Действие фильма происходит в затерянном районном городишке Крымского побережья. В жаркий летний день двое молодых людей, заперев за собой пляжный и водонепроницаемый на пустынный пляж хорошо провести время. Там их ждала молодая женщина с маленькой дочкой. Вскоре к компании присоединились еще двое парней. А когда Володя отлучился с Леной в степь, остальные захотели тоже же...

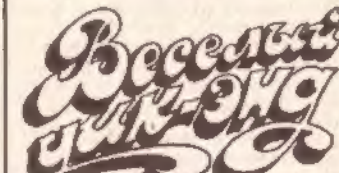
В главных ролях заняты Виктор Мережко, Андрей Пономарев, Елена Внукова, Алексей Гусков, Егор Грамматиков.

"АФЕРИСТЫ"

Цветную художественную киноленту с таким названием сняла студия "Кинотворчество на Танганье". Ее поставил по сценарию Льва Пискунова и Михаила Преснякова режиссер Всеволод Шпилевский.

Герои фильма — трое бродяг-неудачников. Рубченко, он же Рубик, — угловатый тип. Филимон — бывший пациент "психушки", интеллигент, "философ", и Марк Иванович, Маруся, — трус, правда, умеющий выкручиваться из любой ситуации.

Начинается история с того, что встречаются выброшенный по окончании срока из тюрьмы Рубик, выброшенный из сумасшедшего дома по причине абсолютного здоровья Филимон и избитый из окна (в бук-

СМЕЙТЕСЬ
НА ЗДОРОВЬЕ

— Новое лекарство вам пошло на пользу, — сказал врач больному. — Сегодня вы кашпите гораздо свободнее.

— Ничего удивительного в этом нет. Я упражнялся всю ночь.

Пациент рассказывает врачу о своей болезни и жалуетесь на медичину, которая не может ему помочь. Врач разводит руками:

— В конце концов вам 80 лет. Невозможно быть вечно молодым.

— Я знаю, — соглашается пациент, — но я согласен быть вечно старым.

Врач посетил больного, который лечился по книгам, выписывая в них подходящие рецепты. По поводу такого метода лечения врач сказал:

— Я знаю, что послужит причиной вашей смерти. Вы укрепите от опечалки.

— Мне не нравится ваша кардиограмма.

— Мне тоже. Она напоминает график поставок сырья нашему

предприятию.



Театры

Кино

ТВ

Белорусское Телевидение

с 9 по 15
ноября

6, 7 и 8 НОЯБРЯ

Начало в 19.00.

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА.

"Сильфиды". Завтра — премьера "Мастер и Маргарита". 8 ноября — "Вакхсарский фонтан" (11.00). "Севильский цирюльник".

ТЕАТР ИМ. Я. КУПАЛЫ.

"Минская мольба". "Фестиваль друзей". "По поводу морского снега" (малая сцена, 17.00, 20.00). 7 ноября — "Фестиваль друзей" — премьера "Дом на меже". 8 ноября — "Снежная королева" (10.00, 13.00).

ТЕАТР ИМ. М. ГОРЬКОГО.

"Единственный наследник". Завтра — "Жили-были дураки" (10.30, 13.00). "В будущем году, в это же время". 8 ноября — "Иван да Марья" (10.30, 13.00). "Тезисы дурака".

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ.

"Детский альбом" (11.30). "Миллионерша". 8 ноября — "Детский альбом" (11.30). "Беда от нежного сердца".

ТЕАТР КУКОЛ.

"Потомки бравых солдат Швейка (для взрослых)". Завтра — "Дед и журавль" (10.30, 12.30). 8 ноября — премьера "Волшебная сорока" (10.30, 13.00). С 15 ноября с 10.00 в кассе театра начнется продажа билетов на спектакли декабря.

ТЕАТР САТИРЫ И ЮМОРА

7 НОЯБРЯ

"МОСКВА".

"Алигатор" (п) — 10.00 (п), 12.00, 14.00, 18.00. "Любовь и магия" (п) — 16.00, 22.00 (п). "Искушение" (п) — 20.00.

"ОКТАВЬЯ".

"Алигатор" (п) — 9.30 (п), 13.00, 16.30, 18.10. "Искушение" (п) — 11.10, 14.40, 19.50, 21.40. Дискотека — 22.10.

"АВРОРА".

"Сумасшедшие на стадионе" — 10.00, 13.20. "Моя мама — волшебница" (п) — 11.00, 13.00, 15.00. "В холоде ночи" (п) — 15.30, 19.00, 21.00. "Ангел-III" — 12.10, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. "Потаскушка" — 15.10, 17.10, 19.10, 21.10.

"БЕРЕСТЬЕ".

"Жандарм из Сен-Тропе" — 10.30 (п), 14.30, 18.30, 20.30. "Моя мама — волшебница" (п) — 11.00, 13.00, 15.00. "В холоде ночи" (п) — 15.30, 19.00, 21.00. "Ангел-III" — 12.10, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. "Потаскушка" — 15.10, 17.10, 19.10, 21.10.

"ВИБИНОС".

"В холоде ночи" (п) — 11.30, 18.10, 21.40. "Безумное приключение" (п) — 10.00, 15.00. "Искушение" (п) — 13.30, 16.40, 20.10. Видеозал: 11.10, 13.20, 15.25, 17.30, 19.35, 21.40.

"ПРУЖКА".

"Искушение" (п) — 10.30, 14.00, 17.30, 21.00. "В холоде ночи" (п) — 15.30, 19.00, 21.00. "Ангел-III" — 12.10, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. Видеозал: 11.10, 13.20, 15.25, 17.30, 19.35, 21.40.

"ПАРТИЗАН".

"Алигатор" (п) — 10.00, 14.00, 17.30, 21.00. "Поездка в Америку" — 12.00, 17.20.

"ПОБЕДА".

"В холоде ночи" (п) — 11.30, 18.10, 21.40. "Безумное приключение" (п) — 10.00, 15.00. "Искушение" (п) — 13.30, 16.40, 20.10. Видеозал: 11.10, 13.20, 15.25, 17.30, 19.35, 21.40.

"ПАРТИЗАН".

"Алигатор" (п) — 10.00, 14.00, 17.30, 21.00. "Поездка в Америку" — 12.00, 17.20.

"ПОБЕДА".

"В холоде ночи" (п) — 11.30, 18.10, 21.40. "Безумное приключение" (п) — 10.00, 15.00. "Искушение" (п) — 13.30, 16.40, 20.10. Видеозал: 11.10, 13.20, 15.25, 17.30, 19.35, 21.40.

"ПАРТИЗАН".

"Алигатор" (п) — 10.00, 14.00, 17.30, 21.00. "Поездка в Америку" — 12.00, 17.20.

"ПОБЕДА".

"В холоде ночи" (п) — 11.30, 18.10, 21.40. "Безумное приключение" (п) — 10.00, 15.00. "Искушение" (п) — 13.30, 16.40, 20.10. Видеозал: 11.10, 13.20, 15.25, 17.30, 19.35, 21.40.

"ПАРТИЗАН".

"Алигатор" (п) — 10.00, 14.00, 17.30, 21.00. "Поездка в Америку" — 12.00, 17.20.

"ПОБЕДА".

"В холоде ночи" (п) — 11.30, 18.10, 21.40. "Безумное приключение" (п) — 10.00, 15.00. "Искушение" (п) — 13.30, 16.40, 20.10. Видеозал: 11.10, 13.20, 15.25, 17.30, 19.35, 21.40.

"ПАРТИЗАН".

"Алигатор" (п) — 10.00, 14.00, 17.30, 21.00. "Поездка в Америку" — 12.00, 17.20.

"ПОБЕДА".

"В холоде ночи" (п) — 11.30, 18.10, 21.40. "Безумное приключение" (п) — 10.00, 15.00. "Искушение" (п) — 13.30, 16.40, 20.10. Видеозал: 11.10, 13.20, 15.25, 17.30, 19.35, 21.40.

"ПАРТИЗАН".

"Алигатор" (п) — 10.00, 14.00, 17.30, 21.00. "Поездка в Америку" — 12.00, 17.20.

"ПОБЕДА".

"В холоде ночи" (п) — 11.30, 18.10, 21.40. "Безумное приключение" (п) — 10.00, 15.00. "Искушение" (п) — 13.30, 16.40, 20.10. Видеозал: 11.10, 13.20, 15.25, 17.30, 19.35, 21.40.

"ПАРТИЗАН".

"Алигатор" (п) — 10.00, 14.00, 17.30, 21.00. "Поездка в Америку" — 12.00, 17.20.

"ПОБЕДА".

"В холоде ночи" (п) — 11.30, 18.10, 21.40. "Безумное приключение" (п) — 10.00, 15.00. "Искушение" (п) — 13.30, 16.40, 20.10. Видеозал: 11.10, 13.20, 15.25, 17.30, 19.35, 21.40.

"ПАРТИЗАН".

"Алигатор" (п) — 10.00, 14.00, 17.30, 21.00. "Поездка в Америку" — 12.00, 17.20.

"ПОБЕДА".

"В холоде ночи" (п) — 11.30, 18.10, 21.40. "Безумное приключение" (п) — 10.00, 15.00. "Искушение" (п) — 13.30, 16.40, 20.10. Видеозал: 11.10, 13.20, 15.25, 17.30, 19.35, 21.40.

"ПАРТИЗАН".

"Алигатор" (п) — 10.00, 14.00, 17.30, 21.00. "Поездка в Америку" — 12.00, 17.20.

"ПОБЕДА".

"В холоде ночи" (п) — 11.30, 18.10, 21.40. "Безумное приключение" (п) — 10.00, 15.00. "Искушение" (п) — 13.30, 16.40, 20.10. Видеозал: 11.10, 13.20, 15.25, 17.30, 19.35, 21.40.

"ПАРТИЗАН".

"Алигатор" (п) — 10.00, 14.00, 17.30, 21.00. "Поездка в Америку" — 12.00, 17.20.

"ПОБЕДА".

"В холоде ночи" (п) — 11.30, 18.10, 21.40. "Безумное приключение" (п) — 10.00, 15.00. "Искушение" (п) — 13.30, 16.40, 20.10. Видеозал: 11.10, 13.20, 15.25, 17.30, 19.35, 21.40.

"ПАРТИЗАН".

"Алигатор" (п) — 10.00, 14.00, 17.30, 21.00. "Поездка в Америку" — 12.00, 17.20.

"ПОБЕДА".

"В холоде ночи" (п) — 11.30, 18.10, 21.40. "Безумное приключение" (п) — 10.00, 15.00. "Искушение" (п) — 13.30, 16.40, 20.10. Видеозал: 11.10, 13.20, 15.25, 17.30, 19.35, 21.40.

"ХРИСТОФОР" (в клубе им.

Дзержинского). Завтра — "М" и "Ж". 8 ноября — "Кто — кто?" Билеты продуются в ТЭИ и кассе клуба с 16.00 до 19.00.

ТЕАТР-СТУДИЯ КИНОАКТЕРА.

10 и 11 ноября — "Дитя из Вифлема". 13 и 14 ноября — "Карнавал в Венеции".

БЕЛГОСПИРАМОНА.

Концертный зал.

7 ноября (16.00) — абонемент N 4 "Юные таланты". Государственный камерный оркестр Республики Беларусь. Дирижер — Ю.Цирок. Музыковед — А.Порецкий.

7 ноября — к 30-летию выхода

в эфир популярной телепередачи "Музыкальный юкус". Завтра арт. России З.Белая. В концерте-встрече принимают участие Л.Степанова (сопрано), В.Рыбачко (фортепиано). Партия фортепиано — С.Степанова. Камерный оркестр Республиканского лицея при Белорусской Академии музыки, художественный руководитель и дирижер — В.Пирли, солисты — М.Самсонов, К.Гималетдинов (виолончель).

8 ноября (14.00) — абонемент

N 1 "Всей семье на концерт". "Тропинки в страну музыки", музыковед — А.Порецкий.

8 ноября — Государственный

академический симфонический оркестр Республики Беларусь, дирижер — П.Д.Понелле (Гер-

манья). Шуберт. Симфония N

8 си минор "Неоконченная". Брукнер. Симфония N 4 ми-бемоль мажор "Романтическая". Зал камерной музыки.

7 ноября — 2-й международный

фестиваль "Возрождение белорусской капеллы". Камерный хор Республики Беларусь, художественный руководитель и дирижер — И.Матюхов. Старинная музыка Беларуси.

9 ноября — 2-й международный

фестиваль "Возрождение белорусской капеллы". Путями гитариста Марка Соколова. Ансамбль солистов "Классик-Авангард". В.Живалев (гитара), три гитариста под руководством Е.Григорьев. Музыковед — О.Савицкий. Карупин, Мерц, Шолем, Джуканис, Соколовский, Гайди, Бах, Боккерини.

Только до 1 декабря

ПРИНИМАЮТСЯ ПРЕВАРИТЕЛЬНЫЕ КОЛЛЕКТИВНЫЕ ЗАЯВКИ на новогоднее елочное театро-развлекательное представление и спектакль-сказку в помещении клуба им. Дзержинского в дни зимних школьных каникул.

Тел. 24-26-59, 27-03-94, 55-65-25.

"АРТ-ЦЕНТР".

"РАКЕТА". "Иван-царевич и Серый Волк" и др. мультфильмы — 11.00. "Честь Хондры" (1,5 с.) — 14.20, 18.00. "Безумное приключение" — 12.30, 16.00, 20.00. "ЦЕНТРАЛЬНЫЙ" — 12.30, 16.00, 20.00. "Искушение" (п) — 11.10, 14.40, 19.50, 21.40. Дискотека — 22.10.

"СОВРЕМЕННИК".

"Полцейская собака" (п) — 11.00, 14.30, 18.00. "Крестный отец-III" (2 с.) — 18.10. "Полцейский из Голливуда" — 12.50. Дискотека — 22.10.

"БЕЛОРУСЬ".

"Новые приключения капитана Врунгеля" — 11.00. "Крестный отец-III" (2 с.) — 13.00, 18.30. "Боевые искусства Шаолина" — 11.30, 13.30, 15.30, 16.30. "Рабья секса" — 17.10, 19.10, 21.10.

"КИЕВ".

"Дон" — 10.20. "Потаскушка" — 11.50 (п), 19.10. "Возвращение в школу ужасов" — 15.40. "Восставший из ада" — 14.00, 17.40. Дискотека — 21.00.

"КОМСОМОЛ".

"Тулпар в стране великанов" — 10.30. "Сказки восточных стран" — 11.00. "Рабья секса" — 19.00, 21.00. "Мистер Питон в тылу врага" — 13.00, 17.20. "9 1/2 недель" (1,5 с.) — 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. Зал индийского фильма "Коммандер" (2 с.) — 11.00, 13.00, 15.00, 17.10, 19.00. "Крестный отец-III" (2 с.) — 13.00, 18.30. "Ангел-III" — 12.00, 17.20. В кинотеатре работает видеозал.

"ТИОНЕР".

Уолт Дисней представляет: "Белоснежка и семь гномов" (п) — 10.00, 11.40. "Шен из созвездия Гончих Псов" (п) — 13.20. "Отмщение в 'Большом мире' — 16.40. "Честь Хондры" (1,5 с.) — 14.40, 18.30. "Искушение" — 20.00. Видеозал: "Сканиеры-3" — 10.00, 13.40, 17.20. "Отряд 'Дельта-3'" — 11.50, 15.30, 19.10.

"ЭЛЕКТРОН".

"Полцейская собака" (п) — 10.10, 12.00, 17.10, 19.10. "Крестный отец-III" (2 с.) — 13.00, 19.10. "Возвращение в школу ужасов" — 11.20, 15.50, 17.30. Инф.-развлекат. программа — 20.30. Видеозал: 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00. В фойе кинотеатра состоится выставка-продажа кошек с 9.00 до 15.00.

"АВАНГАРД".

"Динозавры" и др. мультфильмы — 11.00. "Звезда" (2 с.) — 13.00, 19.00. "Волшебный" — 15.20. "Волшебный возвращается" — 17.10. Видеозал: "Кровавый кулак-III" — 13.10, 17.10. "Ангел-III" — 15.00, 19.00.

"ВОСХОД".

"Безумное приключение" — 16.40. "Черно-книжник" — 18.20. "Честь Хондры" (1,5 с.) — 20.20.

"ДК АВТОЗАВОДА".

"Жизни династия, или Сексуальный влук" — 14.00, 16.00, 18.00. "Моя мама — волшебница" — 12.00.

"ДК АССОЦИАЦИИ 'БЕЛСТОРИНДУСТРИЯ'".

"Мой шофер" — 18.00, 20.00. "ДК МПЮИД". "Тираты XX века" — 14.00. "Танцы разные братья" (2 с.) — 16.00. "Афганский излом" (2 с.) — 19.00.

"МИНСКИЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ".

"Фокскары" — 16.00, 19.30. В остальных кинотеатрах репертуар смотрите за 7 ноября.

фильм) — детектив ("Москва",

"Октябрь", "Салют", "Вильнос").

"БЕЗ УЛИК" ("Белорусь-

тропу" — 10.00. "Счастливые вместе" — 14.20, 21.00. "Крестный отец-III" (2 с.) — 11.20, 16.10. "Хроника объявленной смерти" — 19.00 (к/клуб "Профи"). Видеозал: "Сканиеры-3" — 10.00, 13.40, 17.20, 21.00. "Отряд 'Дельта-3'" — 11.50, 15.30, 19.10.

"РАКЕТА".

"Крестный отец-III" (2 с.) — 13.00, 18.10. "Смертельный танец" — 16.20, 21.30.

"ЦЕНТРАЛЬНЫЙ".

"Любовь и магия" — 14.00, 15.50, 17.35, 19.20, 21.05. "Честь Хондры" (1,5 с.) — 10.00, 12.00.

"ЭЛЕКТРОН".

"Похищение в Топористане" — 9.40. "В холоде ночи" (1,5 с.) — 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. "Смертельный танец" — 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00.

"АВАНГАРД".

"Достига невожможного" — 11.00. "Любимый Раджа" (2 с.) — 13.00. "Бей первым, Фредди!" — 16.00. "Умереть за..." — 18.00. Видеозал: "Бинго" (комедия) — 13.10, 16.40. "Запретная зона" — 15.00, 18.10.

"ЗНАМЯ".

"Честь Хондры" (1,5 с.) — 18.00, 20.00. "Безумное приключение" — 16.20.

"ВОСХОД".

"Возвращение в школу ужасов" — 16.20. "Черно-книжник" — 18.00. "Крестный отец-III" (2 с.) — 11.00, 14.40, 19.50, 21.40.

"ДК АССОЦИАЦИИ 'БЕЛСТОРИНДУСТРИЯ'".

"Расстанемся — пока хорошие" (2 с.) — 17.30, 20.00.

* — для детей.

* — только для взрослых.

* — севе эротик. фильма.

(п) — ночной сеанс.

(л) — льготный сеанс.

(п) — премьерный показ.

* — для детей.

* — только для взрослых.

* — севе эротик. фильма.

Понедельник, 9 НОЯБРЯ

Белорусское телевидение

16.30. ТВ — школа. География Беларуси. 9-й класс.

17.00. Мультфильм.

18.00. "Репортаж из края пропасти". Док. Утро республикан.

18.00. Никто.

19.00. Областные новости (Брест). 19.10. Встреча на за рубежом.

19.45. "Барьеры".

Спортивная база инвального спорта. Прямая линия. 20.35. Реклам.

20.40. Колыбельная.

21.00. Панорама.

21.00. Панорама.

21.35.